98. Musikalische Abendandacht

Montag, 11. November 2024 · St. Marienberg in Helmstedt

Orgel	IMPROVISATION
Liturg	Begrüßung und Votum
Schola	INTROITUS: REQUIEM ÆTERNAM
Schola	KYRIE (MISSA DE ANGELIS)
Schola	TRACTUS: ABSOLVE, DOMINE
Liturg	Lesung
Gemeinde	Wir warten dein, o Gottes Sohn (EG 152, Text siehe Rückseite)
Liturg	Auslegung
Schola	SEQUENZ: DIES IRAE
Orgel	IMPROVISATION
Schola	ANTIPHON: MEDIA VITA IN MORTE SUMUS
Schola	COMMUNIO: LUX ÆTERNA
Liturg	Fürbittengebet
Schola	RESPONSORIUM: LIBERA ME
Liturg	Entlassung und Segen
Schola	ANTIPHON: IN PARADISUM

Der Eintritt ist frei.

VELA CANTAMUS

1. Wir warten dein, o Gottes Sohn, und lieben dein Erscheinen.
Wir wissen dich auf deinem Thron und nennen uns die Deinen.
Wer an dich glaubt, erhebt sein Haupt und siehet dir entgegen;
du kommst uns ja zum Segen.

2. Wir warten deiner mit Geduld in unsern Leidenstagen;
wir trösten uns, dass du die Schuld am Kreuz hast abgetragen;
so können wir nun gern mit dir uns auch zum Kreut bequemen,
bis du es weg wirst nehmen.

3. Wir warten dein; du hast uns ja das Herz schon hingenommen.
Du bist uns zwar im Geiste nah, doch sollst du sichtbar kommen;
da willst uns du bei dir auch Ruh, bei dir auch Freude geben,
bei dir ein herrlich Leben.

4. Wir warten dein, du kommst gewiss, die Zeit ist bald vergangen;
wir freuen uns schon überdies mit kindlichem Verlangen.
Was wird geschehn, wenn wir dich sehn, wenn du uns heim wirst bringen,
wenn wir dir ewig singen!

Heute musizieren:

Männerschola Gregoriana der Klosterkirche Riddagshausen

Leitung, Portativ und Orgel: Hans-Dieter Karras

Vorschau:

99. Musikalische Abendandacht
St. Marienberg, Helmstedt | Montag, 16. Dezember 2024 um **18.00 Uhr**
Musikerinnen und Musiker der Franzschen Vielharmonie (Braunschweig)
VELA CANTAMUS | Leitung: Andreas Lamken
Der Eintritt ist frei.

VELA CANTAMUS ist Mitglied im Verband Deutscher KonzertChöre.