

53. Musikalische Abendandacht

Montag, 28. Januar 2019 · St. Marienberg in Helmstedt

Duett	STABAT MATER DOLOROSA	Giovanni Battista Pergolesi
Liturg	Begrüßung und Votum	
Bariton	CUJUS ANIMAM GEMENTEM	Giovanni Battista Pergolesi
Duett	O QUAM TRISTIS ET AFFLICTA	Giovanni Battista Pergolesi
Bass	QUAE MOEREBAT ET DOLEBAT	Giovanni Battista Pergolesi
Liturg	Lesung	
Gemeinde	Lobt Gott den Herrn, ihr Heiden all (EG 293, Text siehe Rückseite)	
Liturg	Auslegung	
Bariton	VIDIT SUUM DULCEM NATUM	Giovanni Battista Pergolesi
Bass	EJA MATER FONDS AMORIS	Giovanni Battista Pergolesi
Duett	SANCTA MATER, ISTUD AGAS	Giovanni Battista Pergolesi
Liturg	Fürbittengebet und Vaterunser	
Duett	INFLAMMATUS ET ACCENSUS	Giovanni Battista Pergolesi
Liturg	Entlassung und Segen	
Duett	QUANDO CORPUS MORIETUR und AMEN	Giovanni Battista Pergolesi

Der Eintritt ist frei.

Ensemble VELA CANTAMUS

1. Lobt Gott den Herrn, ihr Heiden all,
lobt Gott von Herzensgrunde,
preist ihn, ihr Völker allzumal,
dankt ihm zu aller Stunde,
dass er euch auch erwählet hat
und mitgeteilet seine Gnad
in Christus seinem Sohne.

2. Denn seine groß Barmherzigkeit
tut über uns stets walten,
sein Wahrheit, Gnad und Gütigkeit
erscheinet Jung und Alten
und währet bis in Ewigkeit,
schenkt uns aus Gnad die Seligkeit;
drum singet Halleluja.

Heute musizieren:

Oliver Schöndube (Bariton)

Andreas Lamken (Bass)

Vorschau:

54. Musikalische Abendandacht

St. Marienberg, Helmstedt · 25. Februar 2019 um 19.00 Uhr
Helmstedter Kammerchor VELA CANTAMUS
Leitung: Andreas Lamken

55. Musikalische Abendandacht

St. Marienberg, Helmstedt · 25. März 2019 um 19.00 Uhr
Helmstedter Kammerchor VELA CANTAMUS
Leitung: Andreas Lamken

VELA CANTAMUS ist Mitglied im
Niedersächsischen Chorverband und im Verband Deutscher KonzertChöre.