

Musikalische Abendandacht

Montag, 6. Januar 2014 · Kapitelsaal der Klosterkirche Mariental

Chor	AANDGESANG	arr. Chris Lamprecht
Liturg	Begrüßung und Votum	
Chor	ÜBERS GEBIRG MARIA GEHT	Johann Eccard
Chor	MARIA DURCH EIN DORNWALD GING	arr. Andreas Lamken
Chor	UNSER LIEBEN FRAUEN TRAUM	Max Reger
Litur	Lesung	
Im Wechsel	ICH STEH AN DEINER KRIPPEN HIER	arr. Johann Sebastian Bach
Liturg	Auslegung	
Chor	O JESULEIN ZART	Samuel Scheidt
Chor	VOM HIMMEL HOCH, O ENGLEIN KOMMT	arr. Helfrid Israel
Chor	DER MORGENSTERN IST AUFGEDRUNGEN	arr. Michael Praetorius
Liturg	Fürbittengebet und Vaterunser	
Chor	O MAGNUM MYSTERIUM	Simon Wawer
Liturg	Entlassung und Segen	
Chor	AN IRISH BLESSING	arr. James E. Moore

Der Eintritt ist frei. Wir bitten um eine Kollekte zur Deckung der Kosten.

Kammerchor VELA CANTAMUS

1. Chor

4. Ich sehe dich mit Freuden an / und kann mich nicht
satt sehen; / und weil ich nun nichts weiter kann, / bleib
ich anbetend stehen. / O dass mein Sinn ein Abgrund
wär / und meine Seel ein weites Meer, / dass ich dich
möchte fassen!

3. Chor

5. Wann oft mein Herz im Leibe weint / und keinen Trost
kann finden, / rufst du mir zu: „Ich bin dein Freund, /
ein Tilger deiner Sünden. / Was trauerst du, o Bruder
mein? / Du sollst ja guter Dinge sein, / ich zahle deine
Schulden.“

2. Chor

9. Eins aber, hoff ich, wirst du mir, / mein Heiland nicht
versagen: / dass ich dich möge für und für / in, bei und
an mir tragen. / So lass mich doch dein Kripplein sein; /
komm, komm und lege bei mir ein / dich und all deine
Freuden.